

### *Основна література*

1. Etruscan Life and Afterlife: A Handbook of Etruscan Studies / Ed. By L. Bonfante. – Wayne State University Press, 1986. – 289 p.
2. Spivey N. J. Etruscan Art. – London – New York: Thames & Hudson, 1997. – 216 p.
3. Буриан Я., Моухова Б. Загадочные этруски / Пер.с чешского. – М.: Наука, 1970. – 228 с.
4. Колпинский Ю. Д., Бритова Н. Н. Искусство этрусков и Древнего Рима. – М.: Искусство, 1983. – 388 с.
5. Лосева Н. М. Сидорова Н. А. Искусство Этрурии и Древней Италии: Очерки. – М.: Искусство, 1988. – 303 с.
6. Немировский А. И. Этруски. От мифа к истории. – М.: Наука, 1983. – 262 с.
7. Робер Ж.-Н. Этруски. – М.: Вече, 2007. – 368 с.
8. Соколов Г. И. Искусство этрусков. – М.: Искусство, 1990. – 319 с.

### *Додаткова література*

1. Brendel O. J. Etruscan Art. – Yale University Press, 1995. – 536 p.
2. Залесский Н. Н. К истории этрусской колонизации Италии в VII-IV вв. до н. э. Этруски в Кампании. Этруски, греки и Карфаген в V-IV вв. до н. э. – Л., 1965.
3. Залесский Н. Н. Этруски в Северной Италии. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1959.
4. Кондратов А. М. Этруски – загадка номер один. – М.: Знание, 1977. – 94 с.
5. Мавлеев Е. В. Концепция этрусского портрета. Семантика поиска и художественное открытие. // Образ-смысл в античной культуре. – М.: Изд-во ГМИИ им. Пушкина, 1990. – С. 203-222.
6. Майяни З. По следам этрусков. – М.: Вече, 2003. – 432 с.
7. Маловічко О. Кавказькі етимології етрусської лексики // Мова та історія. – Вип. 26. – К., 1997. – С. 3-8.
8. Мосенкіс Ю. Із спостережень над етрусською ономастикою // Мова та історія. – Вип. 19. – К., 1996. – С. 14-16.
9. Тимофеева Н. К. Религиозно-мифологическая картина мира этрусков. – Новосибирск: Наука, 1980. – 113 с.
10. Этруски и Средиземноморье. Материалы Международного colloквиума 9-11 апреля 1990 года (Москва): XXII-е Випперовские чтения / Под общ. ред. Л. И. Акимовой. – М.: Изд-во ГМИИ им. А. С. Пушкина, 1994. – 319 с.